



Chaire Professeur.e Junior

Recherche sur les sciences participatives : rôles et modalités transformatrices

Mots clefs : connaissance, gouvernance ; préservation et gestion de la biodiversité ; comparaison interculturelle ; changements transformateurs ; capacitation ; actions collectives ; apprentissages
Section (s) CNU : 17, 19, 20, 71, 72

Corps de titularisation

Professeur.e du Muséum national d'Histoire naturelle

La nature et l'objet du projet de recherche et d'enseignement

Depuis leur apparition, les sciences participatives sont pensées et promues, non seulement pour acquérir des données inaccessibles autrement pour la recherche, mais aussi pour leur potentiel transformateur à toutes échelles : pour les participants, pour la recherche, pour la production et le partage des savoirs, pour les communautés concernées par les enjeux de recherche et, et, in fine, pour la société. La thématique de recherche de ce poste est tout à la fois d'étudier ces mécanismes de transformation, de proposer des pistes de consolidation en identifiant les points de blocage, et les éventuels problèmes soulevés par les sciences participatives. Il vise aussi à mettre en dialogue les sciences participatives et d'autres modes de production collectifs de savoirs qui impliquent la reconnaissance de points de vue pluriels.

A l'heure où l'IPBES et le GIEC soulignent avec force que nos sociétés ont besoin de changements dans leurs modèles économiques, politiques, sociaux et technologiques, qu'une ouverture à la composition de nombreux savoirs actuellement minorés est nécessaire pour tenter de maintenir des mondes habitables, que l'Unesco propose une stratégie science ouverte s'appuyant largement sur la participation et l'engagement des publics, il s'agit de proposer un projet de recherche centré sur un ou plusieurs des trois aspects suivants:

- Les transformations de la recherche, de ses postures et de son ancrage dans la société (par exemple, l'étude d'impact des sciences participatives sur la production et le partage de données nouvelles et des freins à l'utilisation des données issues des sciences participatives). Le Muséum est une institution qui relie des traditions participatives développées dans les sciences humaines et sociales et des conceptions participatives spécifiques aux sciences naturelles. Il est donc au carrefour de pratiques qui travaillent sans cesse les frontières et les passages/lisières entre sciences, cultures, sociétés. Il s'agit d'une approche réflexive sur la manière dont les sciences participatives influent sur les pratiques de recherche.
- Les transformations des participants : respecter les formes de confiance qui sous-tendent les liens entre chercheurs, publics et experts, renforcer l'engagement citoyen, « capacitation » (*empowerment*) des différents publics
- Les transformations politiques et sociales : outre ces changements à l'échelle individuelle, les sciences participatives ont également le potentiel d'accompagner les transformations politiques et sociales nécessaires à la transition environnementale, par leur intégration à des systèmes de gouvernance transformative.

Ce poste a pour ambition de conforter le rôle pionnier du Muséum sur les sciences participatives aux échelles nationale et internationale en ouvrant un poste réflexif sur le sujet. Il accompagnera de

futurs développements dans le nouveau cadre de la stratégie science ouverte de l'Unesco (publié en novembre 2021), notamment en lien avec la production de données. Ce poste s'inscrit dans une recherche de pointe menée à l'international (au Royaume-Uni et notamment par Muki Hacklay et Tina Phillips (Cornell University), en Autriche par Dilek Fraisl, ou encore par le consortium européen ECSA) et au niveau national (CNRS, IRD, CNAM...). Il permettra d'amplifier l'enseignement des sciences participatives au sein du Master du Muséum, de venir en appui des modules de l'École Doctorale de l'Alliance Sorbonne-Université, et contribuera à la qualité pédagogique de la formation continue (institutions publiques, collectivités et associations).

La personne recrutée sera affectée à l'UMR PALOC (Patrimoines Locaux, environnements et globalisation) ou au CESCO (Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation), en fonction de son projet de recherche et d'enseignement. Elle participera activement à l'animation et à la coordination de Vigie-Muséum qui regroupe l'ensemble des projets portés au sein du Muséum et les représentants de l'ensemble des activités. Elle sera référente scientifique pour le coordinateur de projet « Histoires de nature » (changing-natures.org), en lien étroit avec l'ensemble des tutelles ministérielles du Muséum et avec les partenaires institutionnels de l'établissement. Elle animera un dialogue entre différentes pratiques participatives au sein du Muséum.

Affectation :

Pour la recherche dans un des laboratoires suivants :

- UMR PALOC (Patrimoines Locaux, environnements et globalisation), contact : Joelle Le Marec (joelle.le-marec@mnhn.fr) et Charles-Edouard de Suremain (charles-edouard.de-suremain@ird.fr)
- UMR CESCO (Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation), contact : Romain Julliard (romain.julliard@mnhn.fr) et Emmanuelle Porcher (emmanuelle.porcher@mnhn.fr)

Le montant du financement associé

200 k€ pour trois ans

La durée prévisible du projet

3 ans, renouvelable une fois

Les conditions requises de la part des candidats

Les candidat.es devront être titulaires d'une thèse de doctorat en sociologie, anthropologie, sciences de l'information et de la communication ou sciences politiques et posséder soit une solide expérience de recherche prenant pour objet les sciences participatives, soit des compétences leur permettant de construire un projet de recherche réflexif sur les sciences participatives.

Le contenu du dossier de candidature (au format PDF)

- La fiche de candidature disponible sur Galaxie
- Une pièce d'identité en cours de validité
- Un CV détaillé
- Copie du diplôme de Doctorat ou du diplôme équivalent*¹
- Copie du rapport de soutenance de la thèse de doctorat ou du diplôme équivalent*
- Un projet de recherche
- Un projet d'enseignement

¹ * Les documents rédigés tout ou partie en langue étrangère sont impérativement accompagnés d'une traduction en langue française dont le candidat atteste la conformité sur l'honneur. A défaut le dossier sera déclaré irrecevable.

Si diplôme étranger, l'équivalence avec un doctorat français sera étudiée par les instances du Muséum afin de valider la recevabilité ou l'irrecevabilité de la candidature

- Le texte intégral de trois publications considérées comme représentatives de la production scientifique passée

Les modalités d'organisation des auditions :

Seuls seront convoqués pour une audition les candidats qui auront été préalablement sélectionnés sur dossier par la commission de sélection. L'audition sera d'au moins 45 mn.

Les candidatures doivent être déposée sur le site ministériel Galaxie module FIDIS du 21 juin au 13 septembre 2023 minuit (heure de Paris). Tout dossier incomplet après cette date sera déclaré irrecevable.