

LES ANIMAUX EXPOSÉS SONT FRAGILES : S'IL VOUS PLAÎT, NE LES TOUCHEZ PAS !

-  Photographies autorisées sans flash et sans pied
-  Espace non fumeur
-  Pique-nique interdit
-  Ascenseur panoramique
-  Ascenseur / handicapés (expositions temporaires)
-  Ascenseur / groupes et handicapés (exposition permanente)
-  Cafétéria
-  Toilettes
-  Vestiaire
-  Boutique
-  Information

GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION

Ouverture des caisses de 10 h à 17 h 15
 Fermeture des salles d'exposition 17 h 50
 Galerie fermée les mardis et le 1^{er} mai
 Renseignements : 01 40 79 54 79 / valhuber@mnhn.fr
 Réservation groupes : 08 26 10 42 00 / museum@cultural.fr
 Boutique : 01 40 79 39 40

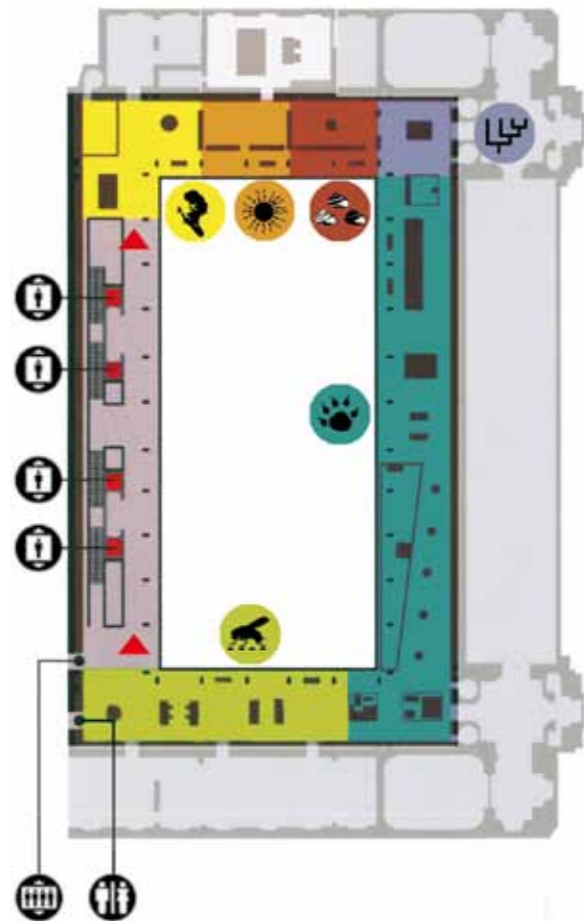
www.mnhn.fr

M.N.H.N. / D.I.C.A.P. — Mai 2014 Imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement

niveau 3

L'ÉVOLUTION DE LA VIE

Sur le balcon supérieur, après une évocation des grands naturalistes qui ont contribué à la compréhension de l'histoire de la vie, les mécanismes de l'évolution sont expliqués.



Espace historique

Buffon, Lamarck, Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire, Darwin... de l'idée de transformisme à l'idée d'évolution.

Se reproduire et transmettre

Les apports de la génétique à la théorie de l'évolution.

Transmettre et sélectionner

Comment la sélection naturelle peut influencer la structure génétique des espèces.

Reconstruire l'histoire

À l'aide de trois « mémoires » : la paléontologie, la biologie moléculaire, l'anatomie comparée, on reconstruit l'histoire du vivant.

Sur les traces du vivant

Quelques exemples de l'histoire mouvementée de la vie : apparition, disparition, conquête de la terre ferme par les végétaux et les animaux.

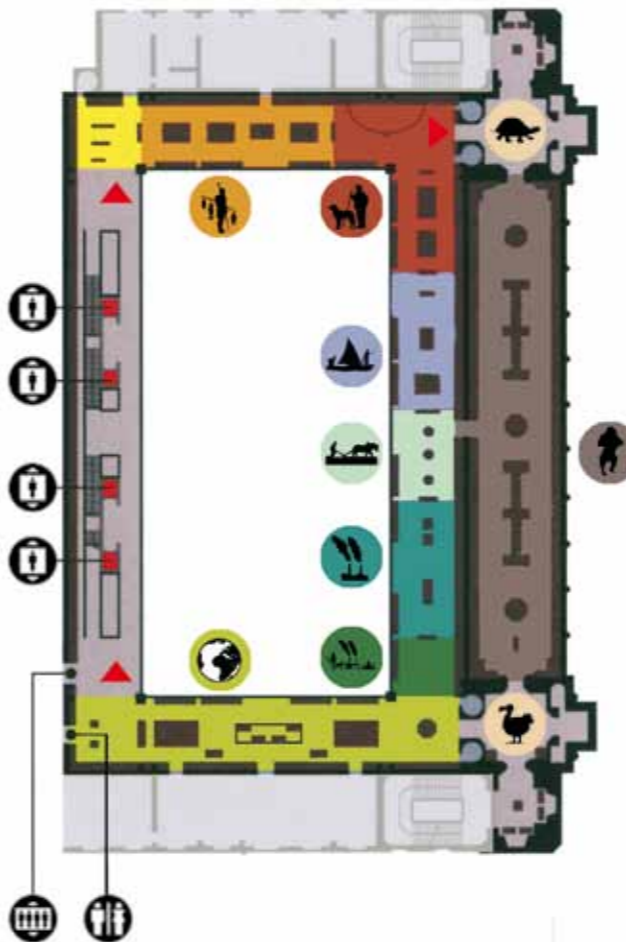
L'évolution, du nouveau ?

Quelques résultats récents de génétique et de biologie moléculaire, étapes clés pour la compréhension des mécanismes évolutifs.

niveau 2

L'HOMME, FACTEUR D'ÉVOLUTION

Sur le balcon intermédiaire, des exemples d'activités humaines montrent que l'Homme influence l'environnement et l'évolution de la vie. Ne manquez pas de découvrir la magnifique salle des espèces menacées ou disparues.



Introduction

Chasse, pêche, cueillette

Quand les humains cueillent, chassent, pêchent... certaines espèces peuvent disparaître.

Domestication

Quand les humains pratiquent la domestication... des animaux et des plantes sont soustraits à la sélection naturelle.

Transferts

Quand les humains voyagent, traversent les océans... des espèces colonisent de nouveaux milieux.

Transformation des paysages

Quand les humains deviennent sédentaires... les paysages naturels sont transformés.

Pollutions

Quand les humains produisent plus... les pollutions se multiplient.

Tout se complique

Quand les activités des humains se multiplient et que les effets se combinent...

La planète aujourd'hui

... et demain ?

Focus

Dodo/Tortue des Seychelles : deux symboles de la menace de l'activité humaine sur les autres espèces.

Espèce menacées, espèces disparues

Spécimens naturalisés uniques, invertébrés extrêmement rares, herbiers historiques...



plan

GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION
 Jardin des Plantes



MNHN.FR





niveau 1

Les spécimens de la Grande Galerie de l'Évolution proviennent des immenses collections historiques de l'ancienne galerie de Zoologie, inaugurée en 1889. Aujourd'hui, l'exposition permanente consacrée à l'évolution s'étend sur 6 000 m². Vous pouvez compléter votre visite par l'exposition temporaire au niveau -1. L'exposition permanente est structurée en trois actes que vous découvrirez successivement :

- LA DIVERSITÉ DU VIVANT
- L'ÉVOLUTION DE LA VIE
- L'HOMME, FACTEUR D'ÉVOLUTION

Ne manquez pas de visiter au niveau 2 :

- LA SALLE DES ESPÈCES MENACÉES ET DISPARUES

Les disparitions d'animaux et de plantes sont causées par la destruction des milieux naturels et par les activités humaines. Cette salle abrite les précieux spécimens d'espèces éteintes peu après leur découverte par des explorateurs. On y voit aussi les spécimens d'espèces actuellement en danger dont ceux de la faune menacée de France.

Deux milieux sont particulièrement présentés :

- Les forêts tropicales
- Les îles

Exposition temporaire à découvrir dans la galerie, au niveau -1 :

NUIT - JUSQU'AU 3 NOV. 2014

GRANDS SINGES - À PARTIR DU 11 FÉV. 2015

• LA GALERIE DES ENFANTS

Une exposition permanente dédiée aux enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'adultes, où coexistent spécimens originaux, manipulations ludiques et informations scientifiques.

Un parcours semblable à une chasse aux trésors, mène les visiteurs — petits et grands — vers une prise de conscience active de la diversité des êtres vivants, à commencer par ceux qui nous entourent, humains y compris.

La biodiversité est abordée via quatre espaces emblématiques, mis en scène sur deux niveaux. Après la ville, la rivière et la forêt tropicale, la découverte se prolonge par une approche dynamique de la planète où chacun est invité à réfléchir à sa propre interaction avec l'environnement.

Une attention spécifique aux enfants en situation de handicap a permis de rendre une partie du parcours accessible à tous.

 **PARCOURS TACTILE INTÉGRÉ**

 **VIDÉOS ET MULTIMÉDIAS TRADUITS EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE**

 **VIDÉOS ET MULTIMÉDIAS SOUS-TITRÉS**

 **EXPOSITION ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN FAUTEUIL ROULANT**

 **HANDICAPÉS MENTAUX**

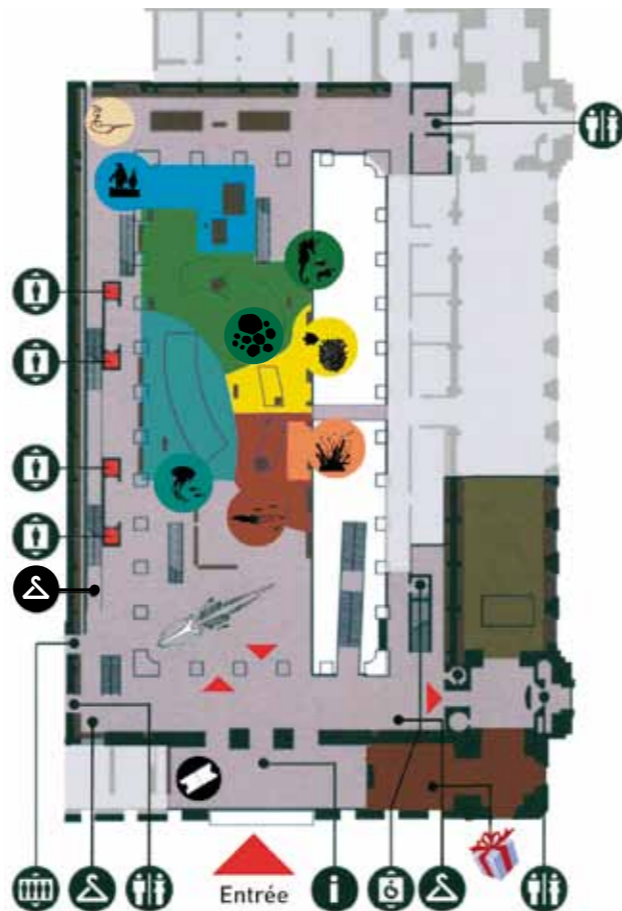
www.galeriedesenfants.fr

niveau 0

DIVERSITÉ DU VIVANT

MILIEUX MARINS

Dans une ambiance sous-marine, les spécimens exposés illustrent la diversité et les adaptations des espèces des milieux marins.



 **Auditorium**

 **Boutique**

 **Plaines abyssales**

La vie soumise au froid, à l'obscurité et à la pression.

 **Sources hydrothermales**

Des sources chaudes au fond des océans.

 **Milieux pélagiques**

La vie dans un espace à trois dimensions.

 **Récifs coralliens**

Un milieu construit par des organismes vivants.

 **Littoral**

Un milieu sous l'influence de la lumière et de la marée. Un dispositif pour découvrir la vie entre les grains de sable.

 **Arctique / Antarctique**

Des déserts de glace où la vie dépend des océans qui les entourent.

 **Espace narval**

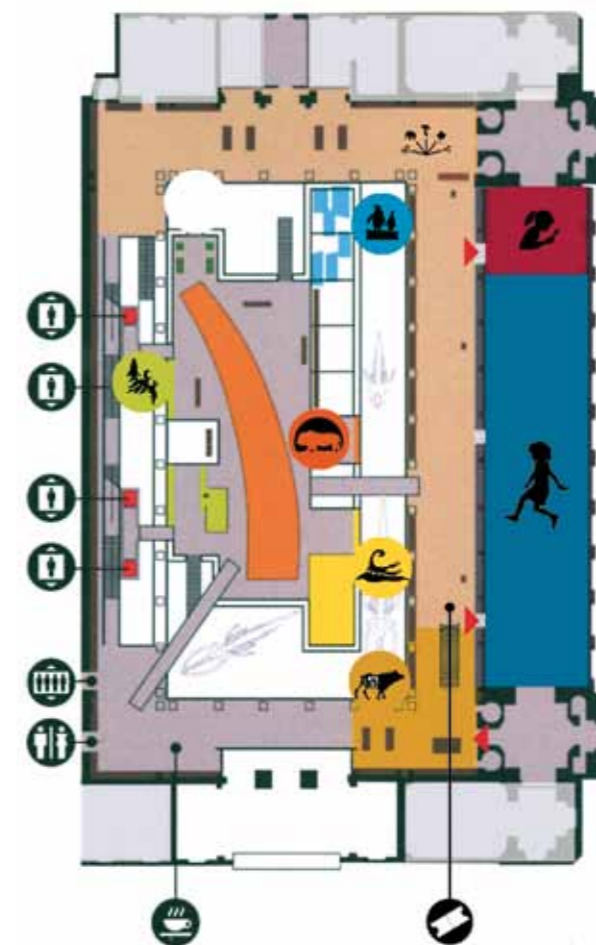
Un espace aménagé pour les jeunes enfants et pour leurs parents.

niveau 1

DIVERSITÉ DU VIVANT

MILIEUX TERRESTRES

Dans la nef centrale, les spécimens exposés illustrent la diversité animale des milieux terrestres.



 **Salle pédagogiques (petit théâtre et atelier)**

 **Arctique / Antarctique**

Des déserts de glace où la vie dépend des océans qui les entourent.

 **Savane africaine**

Une étendue d'herbes parsemée d'arbres et d'arbustes où la vie est rythmée par l'alternance de saisons sèches et de saisons humides.

 **Désert saharien**

Un paysage minéral et des êtres vivants hautement adaptés au manque d'eau.

 **Forêts tropicales d'Amérique**

Une exceptionnelle diversité d'espèces animales dispersées dans une végétation luxuriante.

 **La classification des espèces**

La classification a pour but de refléter les relations de parenté entre espèces.

 **Collections et taxidermie**

Origine des spécimens naturalisés.

 **Galerie des enfants**

Un espace pour devenir un éco-citoyen (visite payante).