



INSTITUT DE FRANCE
Académie des sciences



UGA
Université
Grenoble Alpes

Communiqué de presse

Paris, le 14 décembre 2020

L'Académie des sciences ouvre ses *Comptes Rendus* en libre accès



© BigNazik - stock.adobe.com

Publication historique de l'Académie des sciences, la revue *Les Comptes Rendus de l'Académie des sciences* est désormais accessible en ligne selon la formule du « libre accès diamant ». Ce modèle de publication rend disponibles en permanence tous les articles dans le monde entier, sans aucune charge financière, ni pour les lecteurs ni pour les auteurs. En outre, l'Académie autorise le dépôt des preprints en archives ouvertes. Fidèle à ses missions d'encouragement de la vie scientifique et de transmission des connaissances, l'Académie des sciences fait ainsi évoluer l'édition de ses revues scientifiques, afin de l'accorder avec les principes de la science ouverte, en collaboration avec le Muséum national d'Histoire naturelle, le CNRS et l'Université Grenoble Alpes.

En 2020, l'Académie des sciences a opéré la refonte complète de ses revues scientifiques : les sept séries des *Comptes Rendus de l'Académie des sciences* sont désormais accessibles gratuitement sur le site <https://comptes-rendus.academie-sciences.fr/>

Cette évolution fondamentale a pu être conduite par l'Académie grâce à l'établissement de deux partenariats fondateurs :

- Le centre Mersenne pour l'édition scientifique ouverte (CNRS – Université Grenoble Alpes)¹, plateforme d'édition pionnière de la science ouverte, a été choisi pour assurer l'édition des revues *Mathématique, Physique, Mécanique, Chimie, Géoscience* et *Biologies*. Ce partenariat s'inscrit dans le cadre d'un protocole d'accord, signé avec le CNRS le 28 octobre 2020, visant à mettre en place un dispositif de concertation et de coopération notamment en matière d'édition scientifique.
- L'édition de la revue *Palévol*, quant à elle, a été confiée au Muséum national d'Histoire naturelle, dont l'expertise est une référence incontestée dans la communauté internationale des paléontologues taxonomistes et naturalistes. Ce partenariat entre l'Académie et le Muséum reflète la convergence historique des missions d'intérêt général des deux institutions.

¹ Le centre Mersenne est une plateforme d'édition ouverte développée par la Cellule de coordination documentaire nationale pour les Mathématiques (Mathdoc, CNRS/UGA).

« Nous nous réjouissons des fructueuses collaborations établies entre l'Académie et ses prestigieux partenaires. Grâce à elles, ce projet complexe, qui nous tenait particulièrement à coeur, a pu voir le jour. Dans la perspective des objectifs stratégiques que l'Académie s'est fixés pour les années à venir, il ambitionne de poser les bases d'un renouveau de l'édition scientifique française », souligne Etienne Ghys, Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences.

« Grâce à un fort soutien, notamment financier, du CNRS et à la mobilisation exceptionnelle de son équipe, le Centre Mersenne a réussi à relever avec enthousiasme le défi proposé par l'Académie des sciences. Ceci préfigure un partenariat renforcé qui fera de l'Académie des sciences, du CNRS, de l'Université Grenoble Alpes des acteurs majeurs de la science ouverte », précise Evelyne Miot, responsable scientifique du Centre Mersenne.

« Je ne peux que saluer avec enthousiasme et fierté la collaboration engagée entre l'Académie des sciences et le Muséum national d'Histoire naturelle », indique Bruno David, président du Muséum national d'Histoire naturelle. « La paléontologie a toujours été une discipline au coeur des recherches conduites au Muséum, une discipline qui a largement contribué à sa réputation internationale. L'arrivée de Palévol dans ce nouveau cadre partenarial vient ainsi s'inscrire dans le prolongement des actions de personnalités aussi prestigieuses que Lamarck, Cuvier, d'Orbigny, Gaudry et bien d'autres. Je souhaite le même succès à la belle revue qu'est Palévol ».

Les archives des articles publiés entre le 1^{er} janvier 2000 et le 31 décembre 2019 dans les 7 revues des *Comptes Rendus* restent disponibles en libre accès sur le site d'Elsevier. Les archives antérieures, jusqu'en 1835, sont accessibles sur *Gallica* et bientôt sur *Persée*.

Sept revues aux lignes éditoriales distinctes

Les *Comptes Rendus* constituent un ensemble de 7 revues électroniques évaluées par les pairs. En 2020, la ligne éditoriale de certaines d'entre elles a été réorientée.

Comptes Rendus - Mathématique. Un nouveau souffle vient d'être apporté par l'enrichissement du comité éditorial et l'élargissement des objectifs éditoriaux. *CR-Mathématique* accueille désormais différents types de publications, et encourage particulièrement : les travaux de recherche originaux et significatifs ; les articles présentant de façon non technique ou synthétique des développements mathématiques importants ou d'actualité ; les textes présentant de façon globale des œuvres mathématiques importantes ; des numéros thématiques faisant le point sur diverses approches d'un même problème (par exemple pour rendre compte de colloques ou journées de travail) ; des textes de réflexion historique, philosophique ou didactique étroitement liés aux mathématiques. Rédacteurs en chef : Jean-Michel Coron, Jean-Pierre Demailly, Étienne Ghys, Laure Saint-Raymond.

Comptes Rendus - Physique couvre l'ensemble des domaines de la physique et de l'astrophysique et propose essentiellement des dossiers. Grâce à cette formule, qui est devenue une référence dans le domaine, les lecteurs trouvent dans chaque numéro la présentation d'un sujet en développement particulièrement rapide. Les auteurs sont choisis parmi les chercheurs les plus actifs et la coordination de chaque numéro thématique est assurée par un rédacteur en chef invité, garantissant la prise en compte des résultats les plus récents et significatifs. *CR-Physique* laisse également une place aux résultats nouveaux (sur recommandation d'un académicien), aux mises au point, et à la présentation des travaux des lauréats des prix de l'Académie. Rédacteurs en chef : Denis Gratias, Jacques Villain.

Comptes Rendus - Mécanique publie des articles originaux de recherche, des articles de revue, des numéros thématiques et des articles reflétant l'histoire de la discipline. La revue couvre l'ensemble des domaines de la mécanique : systèmes dynamiques / mécanique des solides / mécanique des fluides / acoustique, ondes, vibrations / automatique, traitement du signal. Les articles sont proposés sous la forme de notes originales relatant brièvement une découverte importante. La publication des résultats est rapide. Les numéros thématiques présentent les dossiers les plus à jour dans les domaines traités. Rédacteur en chef : Jean-Baptiste Leblond.

Comptes Rendus - Chimie a pour objectif de maintenir des échanges scientifiques de haut niveau entre les différentes sous-disciplines de la chimie. La revue publie des travaux de recherches originaux (notes, mémoires courts) et des articles de synthèse (mises au point, chroniques historiques) dans tous les domaines de la chimie. Les communications préliminaires doivent décrire des résultats nouveaux et importants, tandis que les articles complets doivent fournir une vue détaillée de nouveaux résultats. Dans tous les cas, les travaux doivent présenter un intérêt général élevé ou un intérêt spécialisé exceptionnel. La

revue fait également une large place à des numéros thématiques, réunissant autour d'un rédacteur en chef invité, les meilleurs spécialistes du domaine considéré. Rédacteur en chef : Pierre Braunstein.

Comptes Rendus – Géoscience, qui couvre traditionnellement l'ensemble des domaines des sciences de la Terre (géophysique, géomatériaux, géochimie, géosciences de surface, océanographie, stratigraphie, tectonique, géodynamique...), élargit maintenant sa politique éditoriale en encourageant la publication d'articles traitant des « sciences de la Planète » au sens large. La revue s'ouvre davantage aux thématiques scientifiques au cœur des enjeux sociétaux et environnementaux actuels : risques naturels, approvisionnement énergétique et en métaux-matériaux, ressources en eau, pollutions, changement climatique, tant dans le domaine continental qu'océanique ou atmosphérique. La soumission d'articles interdisciplinaires est encouragée, pour mieux cerner les effets globaux des activités humaines sur le fonctionnement du « système Terre ». Rédacteurs en chef : Ghislain de Marsily et François Chabaux.

Comptes Rendus – Biologies voit en 2020 ses objectifs profondément modifiés. Fidèle à l'esprit de son titre, la revue centre ses articles sur les activités scientifiques des membres ou des lauréats des prix de l'Académie, qui sont très riches. Elle ne reçoit les soumissions d'articles de recherche que sur invitation, mais sollicite majoritairement les plus grands noms de la biologie pour des articles répartis en plusieurs rubriques : « C'est paru dans la presse/ News and views », « Articles et revues », « Notices biographiques », « Opinions et perspectives ». Cette dernière rubrique permet discussions et hypothèses sur des sujets variés. Des numéros thématiques sur des thèmes d'actualité seront régulièrement programmés, tel celui sur la COVID 19 en cours d'élaboration. Les articles sont intégralement bilingues anglais/français et la publication est rapide. Rédacteurs en chef : Jean-François Bach, Pascale Cossart, Bernard Dujon, Jean-Dominique Lebreton.

Comptes Rendus - Palévol est une revue en flux continu, consacrée à la recherche en paléontologie, préhistoire et science de l'évolution. Elle publie des résultats originaux de recherche en systématique, paléontologie humaine, préhistoire, biologie évolutive, et macroévolution. La revue publie aussi des numéros thématiques sous la responsabilité de rédacteurs en chef invités. La convention de partenariat de coédition avec l'Académie permet de faire bénéficier *CR-Palévol* des normes de publication rigoureuses en vigueur pour les revues du Muséum, du respect des différents codes de nomenclatures et de la compatibilité directe avec les grandes bases de données internationales. Rédacteurs en chef : Philippe Taquet et Michel Laurin.

En savoir plus sur l'Académie des sciences

Créée par Colbert en 1666, l'Académie des sciences est une assemblée de scientifiques, choisis parmi les plus éminents spécialistes français et étrangers. Les réflexions et débats qu'elle conduit ont pour rôle de fournir à tous un cadre d'expertise, de conseil et d'alerte, vis-à-vis des enjeux politiques, éthiques et sociétaux que pose la science. En vertu de cette mission, elle œuvre au partage de la science en tant que bien commun pour éclairer les choix des citoyens, et formule des recommandations, sur lesquelles peuvent s'appuyer les autorités gouvernementales. Elle soutient en outre la recherche, s'engage pour la qualité de l'enseignement des sciences et encourage la vie scientifique sur le plan international.

Retrouvez-nous sur notre site web et nos réseaux sociaux
@AcadSciences



Contact Presse

Délégation à l'information et à la communication de l'Académie des sciences

Sandra Lanfranchi – +33 (0)1 44 41 43 35
presse@academie-sciences.fr